

ASPEK PENDIDIKAN NILAI SOLIDARITAS SOSIAL

(Analisis Isi Pada Film “Langit Biru” Sebagai
Media Pembelajaran Pendidikan Pancasila
dan Kewarganegaraan)

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan guna mencapai
derajat Sarjana S-1 Program Studi Pendidikan
Pancasila dan Kewarganegaraan



LUKY INDIASTUTI

A220100020

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

2014

PERSETUJUAN

ASPEK PENDIDIKAN NILAI SOLIDARITAS SOSIAL (Analisis Isi Pada Film “Langit Biru” Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan)

Diajukan oleh :

LUKY INDIASTUTI

A.220100020

Telah disetujui untuk dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Program Studi
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Pembimbing


Drs. Ahmad Muhibbin, M.Si
NIK. 411

PENGESAHAN

ASPEK PENDIDIKAN NILAI SOLIDARITAS SOSIAL

(Analisis Isi Pada Film “Langit Biru” Sebagai Media

Pembelajaran Pendidikan Pancasila

dan Kewarganegaraan)

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

LUKY INDIASTUTI

A.220100020

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada Tanggal: 03 Maret 2014

dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Drs. Ahmad Muhibbin, M.Si (.....)
2. Drs. Achmad Muthali'in, M.Si (.....)
3. Dra. Hj. Sri Gunarsi, SH. MH (.....)

Surakarta, 03 Maret 2014

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



Prof. Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum

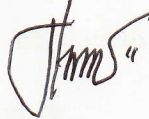
NIP.1965042819930300

PERNYATAAN

Dengan ini, saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak/di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 01 Maret 2014



LUKY INDIASUTI
A.220100020

MOTTO

Demi yang mendengar segala suara, tidaklah seseorang memiliki hati yang bahagia, kecuali Allah akan menciptakan kelemahlembutan darinya. Jika mengalami musibah, maka kelemahlembutan akan mengalir menuju musibah itu seperti air yang mengalir dalam kemiringan sehingga menghilangkan musibah itu yaitu kelemahlembutan akan mengalir menuju musibah tersebut untuk menghilangkannya.

(Ali bin Abi Thalib)

Jika engkau melakukan kebaikan kepada orang lain, maka tidak usaha engkau mengingatkannya. Tetapi jika orang lain melakukan kebaikan padamu, maka jangan melupakannya.

(Ibnul Muqaffa)

Kehidupan yang dibangun di atas sikap selalu memberi harus kita lestarikan.

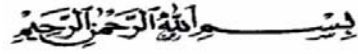
Engkau harus memberi berangkat dengan
hati yang penuh keridhaan.

(Annie Dillard)

Berapa kali diri kita member ketenangan, kesenangan, dan kebahagiaan kepadadiri kita ketika kita mampu memberikan simpati, kecintaan, dan kepercayaan kita kepada orang lain, ketika tumbuh dalam diri kita bibit kecintaan, belas kasihan, dan kebaikan.

(Afrah Ruh)

PERSEMBAHAN



Kupersembahkan karya sederhana ini sebagai bentuk syukur dan terima kasihku kepada semua pihak yang telah mendukung dalam penelitian ini.

1. Terima kasih kepada Allah SWT yang senantiasa melimpahkan rahmat dan Hidayahnya.
2. Ayahanda Suyana dan Ibunda Mawarsih tercinta yang telah memberikan dukungan dan do'a untuk keberhasilan dan kelancaran ananda. Hanya do'a dan ucapan terima kasih yang bisa ananda berikan.
3. Adikku Elissa Putri Damayanti yang sudah memberikan semangat.
4. Terimakasih buat teman-temanku Ratih Pramudita, Widya Purnama Wati dan Pameyla Muliahati Kurniasih yang selalu membantu, menemani dan berjuang bersama dari awal perkuliahan hingga terselesaikannya skripsi ini. Semoga persahabatan ini tak lekang oleh waktu
5. Teman-temanku angkatan 2010 terimakasih kalian semua telah mengisi hari-hariku selama ini dengan suka duka, kesabaraan, semoga pertemanaan kita akan abadi selamanya.
6. Almamaterku.

KATA PENGANTAR



Assalamu'alaikum Wr. Wb

Puji syukur Alhamdulillah kami panjatkan kehadirat Allah SWT yang selalu melimpahkan rahmat, hidayah, dan kenikmatan serta yang senantiasa melimpahkan kasih sayangNya untuk seluruh umat dan alam semesta sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini tanpa suatu halangan apapun. Sholawat dan salam selalu tercurah kepada junjungan Nabi besar yaitu Nabi Muhammad SAW. Penulis bersyukur karena dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik, yang berjudul “Aspek Pendidikan Nilai Solidaritas Sosial (Analisis Isi pada Film “ Langit Biru” sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan)”

Keberhasilan penyusunan skripsi ini bukan semata-mata hanya usaha dan doa dari penulis, namun tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Pada kesempatan ini dengan rasa hormat penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof.Dr. Harun Joko Prayitno, M.Hum, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta, yang telah memberi izin kepada penulis untuk mengadakan penelitian.
2. Bapak Drs. Ahmad Muhibbin, M.Si, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Universitas Muhammadiyah Surakarta serta sebagai pembimbing, yang telah memberikan arahan dalam penyusunan skripsi ini.

3. Yth. Drs. Achmad Muthali'in, M.Si, selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Universitas Muhammadiyah Surakarta, serta sebagai penguji yang telah memberikan arahan penyusunan skripsi ini.
4. Yth. Bpk/Ibu dosen Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah rela dan ikhlas memberikan ilmu yang bermanfaat, sehingga penulis dapat mencapai gelar sarjana S-1.
5. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dan memberikan semangat selama penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan, meskipun telah berusaha semaksimal mungkin untuk mendapatkan hasil yang terbaik. Segala kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan. Semoga skripsi ini bermanfaat dan sebagai sumbangan pikiran untuk masa yang akan datang. Akhirnya, kami hanya mengharapkan semoga Allah SWT memberikan balasan atas bantuan yang telah diberikan kepada kami.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Surakarta, 01 Maret 2014
Penulis,

Luky indiastuti

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
ABSTRAK.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat atau Kegunaan Penelitian	5
1. Manfaat teoritis	5
2. Manfaat praktis.....	6
E. Daftar Istilah	6

BAB II LANDASAN TEORITIS

A. Kajian Teori	9
1. Kajian mengenai Pendidikan Nilai.....	9
a. Pengertian pendidikan	9
b. Fungsi pendidikan	10
c. Tujuan pendidikan	10
d. Pengertian nilai	12
e. Indikator nilai	13
f. Hirarki nilai	14
g. Pengelompokan nilai	15
h. Tipe nilai.....	15
i. Pengertian pendidikan nilai	15
j. Tujuan pendidikan nilai	16
k. Pendekatan dan metode pendidikan nilai	17
2. Kajian mengenai Solidaritas Sosial dalam Film “Langit Biru”	17
a. Pengertian solidaritas	17
b. Tipe solidaritas	18
c. Pengertian sosial	18
d. Pengertian interaksi sosial	19
e. Pengertian pengendalian sosial	19
f. Pengertian solidaritas sosial	19
g. Ciri-ciri tipe solidaritas sosial	20
h. Indikator solitaritas sosial	21

i. Solidaritas dalam film Langit Biru	22
3. Kajian mengenai Analisis Isi	23
a. Pengertian analisis isi.....	23
b. Tujuan analisis isi.....	23
c. Pendekatan analisis isi.....	24
d. Unit analisis.....	24
4. Kajian mengenai Film	24
a. Pengertian film.	24
b. Keuntungan film.....	25
c. Keterbatasan film.....	26
5. Kajian mengenai Media Pembelajaran.....	26
a. Pengertian media.....	26
b. Jenis-jenis media	27
c. Macam-macam media	27
d. Manfaat media	28
e. Pengertian pembelajaran	29
f. Model-model pembelajaran.....	30
g. Langkah-langkah pembelajaran	31
h. Karakteristik pembelajaran	31
i. Evaluasi pembelajaran	31
j. Pengertian media pembelajaran	32
k. Kedudukan media pembelajaran	32
l. Fungsi media pembelajaran	33

m. Ciri-ciri media pembelajaran	34
n. Peranan media pembelajaran	34
6. Kajian mengenai Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan....	35
a. Pengertian Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	35
b. Tujuan Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	35
c. Pentingnya Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	35
B. Kajian Penelitian yang Relevan	36
C. Kerangka Pemikiran.....	36
D. Rancangan atau Desain Penelitian	37
 BAB III METODE PENELITIAN	
A. Tempat dan Waktu Penelitian	39
B. Jenis dan Strategi Penelitian	39
C. Subjek dan objek penelitian	40
D. Sumber Data.....	40
E. Teknik dan Instrumen pengumpulan Data	40
F. Keabsahan Data	41
G. Teknik Analisis Data	41
H. Prosedur Penelitian	42
 BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	43
B. Deskripsi Data Hasil Penelitian dan Pembahasan.....	43
1. Narasi Deskripsi Umum isi Film “Langit Biru”	43
a. Deskripsi tentang tokoh “Langit Biru”.....	44

b. Garis Besar Isi Film “Langit Biru”	44
C. Deskripsi Aspek Pendidikan Nilai Solidaritas sosial.....	
dalam Film “Langit Biru” sebagai Media Pembelajaran	46
D. Temuan Studi yang dihubungkan dengan Kajian Teori.....	60
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, SARAN	
A. Simpulan	64
B. Implikasi	65
C. Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	67

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel. 1 Perbedaan solidaritas mekanik dan solidaritas organis.....	18

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Kedudukan Media dalam Pembelajaran.....	33
Gambar 2. Desain Penelitian.....	37
Gambar 3. Biru, Amanda dan Tomtin Berhasil Menyelesaikan Tugas.....	
Persentasi.	47
Gambar 4. Biru, Amanda dan Tomtin Bekerjasama saat Presentasi Tugas.....	
Sekolah.....	48
Gambar 5. Biru, Amanda dan Timton yang Selalu Bersama Saat.....	
Berangkat Sekolah.	49
Gambar 6. Dihukum Bersama karena Mereka Merasa Bersalah.....	
Atas Perbuatannya.....	50
Gambar 7. Amanda Membantu Tomtin Terjatuh, karena Manusia.....	
Tidak Dapat Hidup Sendiri	52
Gambar 8. Sahabat-Sahabat yang Saling Membantu Dikala Ada.....	
yang Terjatuh maupun Terluka.....	53
Gambar 9. Adik Bruno yang Mengalami Cacat Sejak Kecil.....	56
Gambar 10. Bruno yang Sedang Menanyakan Sesuatu pada Biru, Amanda dan Tomtin.....	57
Gambar 11. Biru dengan Adat Jawanya.....	58
Gambar 12. Bruno minta maaf pada semua teman-temannya	59

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Sinopsis Film Langit Biru	70
Lampiran 2. Nama Pemain Film “Langit Biru”	72
Lampiran 3. Sajian Data	53

ABSTRAK

ASPEK PENDIDIKAN NILAI SOLIDARITAS SOSIAL

(Analisis Isi Pada Film “Langit Biru” Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan)

Luky Indiastuti, A220100020, Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2014, xvii +76 halaman (termasuk lampiran).

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan aspek pendidikan nilai solidaritas sosial dalam film Langit Biru. Latar belakang penelitian yaitu pendidikan nilai solidaritas sosial dapat diperoleh melalui media misalnya seperti film, karena dalam film mengandung berbagai pesan moral yang dapat diambil nilai positifnya dan diterapkan dalam kehidupan nyata. Solidaritas sosial sangat dibutuhkan oleh setiap individu untuk dapat berinteraksi dalam kehidupan bermasyarakat.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Metode yang digunakan adalah analisis isi. Melalui alur cerita dalam film Langit Biru yang terdapat nilai solidaritas sosial akan dijabarkan menggunakan analisis isi deskriptif cerita film Langit Biru.

Hasil penelitian ini adalah aspek pendidikan nilai solidaritas sosial dalam film Langit Biru dan analisis isi. Fenomena di atas menegaskan bahwa film merupakan media efektif untuk pengembangan media pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan.

Kata kunci: Pendidikan Nilai, Solidaritas sosial, dan Analisis Isi, dan Media Pembelajaran.